



## 2.2

# हिंदी (संयुक्त)

सामाजिक संप्रेषण का महत्वपूर्ण साधन है - भाषा! भारत जैसे भाषाबहुल देश में भाव तथा विचारों के आदान-प्रदान के लिए हिंदी भाषा का महत्व सर्वविदित है। अहिंदी भाषी प्रदेशों में भावात्मक एकता के लिए हिंदी की नितांत आवश्यकता है।

छात्रों की अभिरुचि, आयु तथा संयुक्त हिंदी की सीमाओं को ध्यान में रखते हुए पाठ्यक्रम की निर्मिति की गई है।

### उद्देश्य -

- छात्रों की भाषिक क्षमता विकसित करना। हिंदी भाषा की संरचनागत तथा व्याकरणिक विशेषताओं से परिचित कराना।
- संयुक्त भाषा के रूप में हिंदी भाषा का आकलन तथा साहित्य का रसास्वादन करने की क्षमता बढ़ाना।
- प्रसारमाध्यमों के हिंदी कार्यक्रमों के प्रति रुचि जगाना।
- सरकारी कामकाज में प्रयुक्त हिंदी से परिचित कराना।
- विविध साहित्यिक एवं साहित्येतर पाठों के माध्यम से छात्रों का भावात्मक तथा ज्ञानात्मक विकास करना।
- छात्रों में संभाषण तथा लेखनकौशल विकसित करना।

### कक्षा ९ वीं

लगभग

१. गद्य -	३० पृष्ठ (लगभग)
पाठ-	८
कहानी	३
निबंध	३ (हास्य व्यंग्य - १)
एकांकी	१
पर्यावरण	१
	८

२. पद्य -	२५-३० पंक्तियाँ (लगभग)
कुल कविताएँ	६
मध्ययुगीन	१
आधुनिक	५
	६

३. व्याकरण	
मुँहावरें	
अव्यय पहचानना	अव्ययों का स्थूल परिचय

४. रचना	
निबंध -	आत्मकथात्मक
	वर्णनात्मक
	कल्पनात्मक
पत्रलेखन -	अनुवाद/व्यावसायिक

### कक्षा १० वीं

१. पाठ -	३० पृष्ठ (लगभग)
गद्य -	८
कहानी	३
निबंध	३ (हास्यव्यंग्य - १)
एकांकी	१
पर्यावरण	१

	८
२. पद्य -	६ कविताएँ लगभग (२५-३० पंक्तियाँ)
मध्ययुगीन	१
आधुनिक	५
३. व्याकरण	
मुँहावरें	
अव्ययों का वाक्यों में प्रयोग	

महत्त्वपूर्ण : इस प्रारूपमें आवश्यकतानुसार परिवर्तन करने का अधिकार 'मंडल' के हिंदी अध्ययन मंडल को रहेगा।



# Urdu

(Composite Language)

The Composite course of languages provide an opportunity to students to be in touch with the language culture of their mother tongue and also to develop the classic literary taste of the language of their liking. The composite course of Urdu language for Std. IX and X is designed and based on the criteria that Urdu plays an important role in the maintenance and preservation of composite culture of the country and that the national feeling of a free democratic country nurtured among the Indians during the previous two centuries through Urdu literature have to be made known to the younger generation. Urdu has therefore to continue, spreading message of love and integration through its passages meant for students' reading. Care has therefore been taken to highlight this character of the language and also to maintain the continuity of Urdu composite course prescribed at the vernacular stage.

## Objectives

To enable the student's to

1. read the simple passages of the text and of the news material relayed and published in the media.
2. be well conversant with the cultural nibeties of the language in order that they impress the listeners during conversation and verbal expression.
3. create an urge among students to know and learn more about the language.
4. develop the oral skill, to speak grammatically correct language and write it with correct orthography.

5. be aware of the rich cultural impact of the language in Indian society encouraging them to strive to use the language as a powerful instrument of preservation of national integration.
6. participate in multilingual cultural activities.

**Std. IX**

**Prose : 25 pages**

**Poetry : 80 lines. (Recitation 20 verses)**

## Composition

1. Narrative and Descriptive essays. With the help
2. Story writing on a given outline or given points
3. Letter-writing (simple).
4. Translation of simple Urdu prose passages into the medium of instruction (7 Exercises to be completed during the year)

## Grammar

1. Revision of functional grammar done in Std. VIII.
2. Parts of speech
3. Singular and Plural with Arabic and Persian rules, etc.
4. **Gender** : Feminine and Masculine with all Tenses etc

(Grammar should be based on prescribed Text but exercises for practice purpose and examples from outside the text may be used).



### Oral Skills :

Std. X

**Prose : 30 pages**

**Poetry : 100 lines.**

### Composition :

1. Narrative and Descriptive essays. With the help
2. Story-writing on a given outline. of given points
3. Letter-writing (simple).  
(7 Exercises to be written during the year)

### Grammar

1. Idioms and Proverbs and their uses.
2. Figures of Speech : Tashbih, Isteara, Tazad and Mubaleghal.

(Grammar portion should be based on Texts but for the purpose of exercises and practice, examples from outside the Text may be used.)

### Oral Skills

